

Barem de corectare și de notare

**Notă! Se acordă același punctaj pentru răspunsurile redactate în spiritul soluțiilor din barem.**

**Partea I (48 de puncte)**

**A. Limba română**

1. Despărțirea cuvintelor în silabe: „*po-ia-na*”, „*de-par-te*”, „*du-ios*”, „*des-chi-de*”.  
(1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.) **4 puncte**
2. Exemple de răspuns: „*tăinuită*”, „*nouri*”, „*aurite*”.  
(2 p. + 2 p.) **4 puncte**
3. Exemple de răspuns: *blândețe*, *a îmblânzi*, *îmblânzire*, *îmblânzit*, *îmblânzitor* etc. (2 p. + 2 p.) **4 puncte**
4. Substantive în cazul nominativ: „*dungi*”, „*buciumul*”, „*cartea*”, „*munții*”.  
(2 p. + 2 p.) **4 puncte**
5. Valoarea morfologică: „*departe*” – adverb de loc; „*și*” – conjuncție coordonatoare; „*buciumul*” – substantiv; „*răsună*” – verb. (Punctajul nu se acordă pentru identificarea la nivel primar a valorii morfologice, de tipul: „*departe*” – adverb; „*și*” – conjuncție.)  
(1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.) **4 puncte**
6. Exemple de răspuns: *Îl impresionase înălțimea muntelui. Cabana de pe acel munte fusese construită de curând.* (Corectitudinea enunțului: 2 p.; folosirea corectă a funcției sintactice: 2 p.; punctajul nu se acordă pentru corectitudinea enunțului dacă funcția sintactică nu este selectată în mod corespunzător.) **4 puncte**
7. Funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „*a lor*” – atribut pronominal; „*ridicată*” – atribut adjectival. (Punctajul nu se acordă pentru identificarea la nivel primar a funcției sintactice, de tipul: „*a lor*” – atribut; „*ridicată*” – atribut.)  
(2 p. + 2 p.) **4 puncte**
8. Transcrierea propoziției subordonate circumstanțiale de timp: „*Când departe-n munți și codri duios buciumul răsună*”. (Punctajul nu se acordă pentru transcrierea incompletă / incorectă a propoziției.) **4 puncte**
9. Exemplu de răspuns: *Oricui va suna /<sup>1</sup> îi voi deschide ușa.<sup>2</sup>* (Corectitudinea enunțului: 2 p.; exemplificarea corectă a relației verb regent-subordonată completivă indirectă: 2 p.; punctajul nu se acordă pentru corectitudinea enunțului dacă exemplificarea relației verb regent-subordonată completivă indirectă nu este făcută în mod corespunzător.) **4 puncte**

**B. Înțelegerea textului**

10. Măsura celui de al doilea vers: 16 silabe. **2 puncte**
11. Exemple de răspuns: „*Când departe-n munți și codri duios buciumul răsună*”, „*...duios buciumul răsună*”. **2 puncte**
12. Exemple de răspuns: inversiunea, epitetul, metafora etc. **2 puncte**
13. Exemple de răspuns: frecvența figurilor de stil și a imaginilor artistice prin care se conturează un peisaj; plasarea descrierii într-un context spațio-temporal; perspectiva subiectivă a privitorului etc.  
(1 p. + 1 p.) **2 puncte**
14. Se acordă punctajul pentru răspunsul care se referă la imaginea cerului înstelat; sugestia unei peisaj implicând solemnitatea etc. (Răspunsul nuanțat, corect alcătuit logic și gramatical: 4 p.; răspunsul parțial sau cu imperfecțiuni/ cu greșeli de sens, de sintaxă, de ortografie: 2 p.) **4 puncte**

**Partea a II-a (10 puncte)**

1. Convențiile specifice unei cereri:
  - formula de adresare inițială („*Domnule Director, / director,*”): 1 p.;
  - semnătura petiționarului, (locul) și data: 1 p.;
  - formula finală de adresare a cererii („*Domnului Director / director al Clubului Copiilor ...*”): 1 p.;
  - dispunerea în pagină: 1 p.**4 puncte**
2. Conținutul și structura cererii:
  - formula consacrată („*Subsemnatul, ..., / Subsemnata, ...,*”), numele și prenumele petiționarului: 1 p.;
  - adresa petiționarului: 1 p.;
  - calitatea petiționarului: 1 p.;
  - precizarea succintă a motivului solicitării, prin utilizarea formulelor consacrate („*...vă rog să-mi aprobați înscrierea... / ...solicit înscrierea...*”, „*menționez că...*” etc.): 1 p.**4 puncte**
3. Corectitudinea limbii utilizate:
  - exprimarea concisă și clară: 1 p. (0 p. – pentru una sau mai multe greșeli de lexic, de sintaxă sau de folosire a stilului);
  - ortografia și punctuația: 1 p. (0 p. – pentru una sau mai multe greșeli).**2 puncte**

## Partea a III-a (32 de puncte)

### A. Conținut

1. Precizarea a două caracteristici ale comediei, de exemplu: *specia literară a genului dramatic; didascaliiile/ indicațiile scenice; dialogul dramatic; conflictul dramatic; personajele comice; comicul (de situație, de caracter, de limbaj, de nume etc.); mijloacele de caracterizare a personajelor etc.* (2 p. + 2 p.) **4 puncte**
2. Exemplificarea acestor caracteristici pe baza operei alese/ a fragmentelor studiate. (*Alegerea adecvată a exemplurilor pentru cele două caracteristici, cu explicații logice, nuanțate: 4 p; alegerea adecvată a exemplurilor pentru cele două caracteristici, cu explicații sumare sau alegerea adecvată a exemplurilor și explicații logice, nuanțate pentru o caracteristică: 2 p.; alegerea exemplurilor/ a exemplului pentru o caracteristică, indiferent de nivelul explicării: 1 p.*) **4 puncte**
3. Prezentarea, pe scurt, a subiectului. (*Prezentarea prin referire la cel puțin două momente ale subiectului sau la două scene reprezentative: 4 p.; prezentarea însoțită de menționarea unui moment al subiectului sau a unei scene reprezentative: 2 p.; prezentare ezitantă, fără sublinierea momentelor subiectului/ a scenelor reprezentative, cu insistență pe amănuntul nesemnificativ, cu improvizații etc.: 1 p.*) **4 puncte**
4. Prezentarea unui personaj prin raportare la două scene/ la două situații semnificative. (*Prezentarea sumară a personajului; locul personajului în conflictul dramatic; precizarea unor trăsături de caracter ale personajului, prin raportarea la cele două scene/ situații semnificative: 4 p.; prezentarea sumară a personajului; precizarea unor trăsături de caracter, prin raportarea la o singură scenă/ situație semnificativă: 2 p.; prezentarea sumară a personajului, fără precizarea trăsăturilor de caracter, cu tendința evidentă de relatare/ de povestire a faptelor: 1 p.*) **4 puncte**

**B. Redactare** (Pentru acordarea punctajului, compunerea trebuie să aibă cel puțin o pagină sau echivalentul a 25-30 de rânduri scrise; nu vor fi depunctate lucrările care sunt scrise pe mai mult de două pagini.)

5. Unitatea compoziției (introducere – cuprins - încheiere). **1 punct**
6. Coerența textului. (*Claritatea enunțului: 1 p.; varietatea lexicului: 1 p.; sintaxa adecvată: 1 p.*) **3 puncte**
7. Registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului compunerii. (1 p. + 1 p. + 1 p.) **3 puncte**
8. Ortografia. (*0 greșeli: 4 p.; 1 greșeală: 3 p.; 2 greșeli: 2 p.; 3 greșeli: 1 p.; 4 sau mai multe greșeli: 0 p.*) **4 puncte**
9. Punctuația. (*0-1 greșeli: 3 p.; 2 greșeli: 2 p.; 3 greșeli: 1 p.; 4 sau mai multe greșeli: 0 p.*) **3 puncte**
10. Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea. (1 p. + 1 p.) **2 puncte**

**NOTĂ! Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se obține prin împărțirea la 10 a punctajului obținut de candidat.**

