

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

**Partea I (48 de puncte)**

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

*„În poiana tănuită blânde zboară dungi de lună  
Când departe-n munți și codri duios buciurul răsună.  
Pe-a lor lume ridicată peste nouri se deschide  
Cartea cerului albastru cu mari litere aurite,  
Iară munții nalți și negri, înțelepți de bătrânețe,  
Ridic fruntea lor de piatră și încep ca s-o învețe.”*

(Mihai Eminescu, *Peisaj*)

**A. Limba română**

1. Desparte în silabe cuvintele: „*poiana*”, „*departe*”, „*duios*”, „*deschide*”. **4 puncte**
2. Transcrie din text două cuvinte conținând vocale în hiat. **4 puncte**
3. Menționează doi termeni din familia lexicală a adjectivului „*blând*”. **4 puncte**
4. Transcrie din text două substantive în cazul nominativ. **4 puncte**
5. Stabilește valoarea morfologică din text a cuvintelor subliniate:  
„*Când departe-n munți și codri duios buciurul răsună”.* **4 puncte**
6. Alcătuieste un enunț în care substantivul „*munte*” să aibă funcția sintactică de atribut substantival. **4 puncte**
7. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „*Pe-a lor lume ridicată peste nouri se deschide”.* **4 puncte**
8. Transcrie din text propoziția subordonată circumstanțială de timp. **4 puncte**
9. Alcătuieste o frază în care să existe și o subordonată completivă indirectă, având ca regent verbul *a (se) deschide*. **4 puncte**

**B. Înțelegerea textului**

10. Precizează măsura celui de al doilea vers din fragmentul citat. **2 puncte**
11. Transcrie din text un vers/ o structură care să conțină o imagine auditivă. **2 puncte**
12. Menționează o figură de stil identificată în versul „*În poiana tănuită blânde zboară dungi de lună*”. **2 puncte**
13. Precizează două trăsături care să justifice faptul că textul este o descriere artistică în versuri. **2 puncte**
14. Explică semnificația versului „*Cartea cerului albastru cu mari litere aurite*”. **4 puncte**

**Partea a II-a (10 puncte)**

Te numești Marcel/ Marcela Panduru, locuiești în București, pe Strada Morii, la numărul 87, ești elev/ elevă în clasa a VIII-a la Școala Generală „Andrei Șaguna” și dorești să te înscrii la cercul de artă populară de la „Clubul Copiilor” din localitate, întrucât vrei să-ți aprofundezi cunoștințele despre folclor.

Redactează, **pe o pagină distinctă a foii de examen**, o cerere de înscriere, adresată directorului acestui club. În cerere, trebuie:

- să respecți convențiile acestui tip de compunere; **4 puncte**
- să expui clar și concis conținutul solicitării; **4 puncte**
- să respecți normele de ortografie, de punctuație și de exprimare corectă. **2 puncte**

**Atenție! Nu folosi alte nume decât cele indicate în cerință! Data redactării cererii este 20.06.2004.**

**Partea a III-a (32 de puncte)**

Scrie o compunere de 1-2 pagini, în care să motivezi că o operă literară dintre cele studiate de tine la clasă este o **comedie**.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea a două caracteristici ale comediei, ca specie literară;
- exemplificarea acestor caracteristici, pe baza operei alese/ a fragmentelor studiate;
- prezentarea, pe scurt, a subiectului (prin referire la cel puțin două momente ale subiectului sau la două scene reprezentative);
- prezentarea unui personaj, prin raportare la două scene/ la două situații semnificative.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **16 puncte** pentru conținut (câte 4 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **16 puncte** pentru redactare (*unitatea compoziției* - 1 p.; *coerența textului* - 3 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 3 p.; *ortografia* - 4 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă cel puțin o pagină sau echivalentul a 25-30 de rânduri scrise.**